

Łąki Łan – input list

01.01.2018r.

strona 2/2

Channel	Instrument	Mic / D.I.	Info.	Stand
1	Bd Out	e602	wlasny	mały
2	Bd In	Beta 91	wlasny	
3	Sn Top	SM 57		mały
4	Sn Bottom	ATM 350	wlasny	clip
5	Sn 2	Beta 56a	wlasny	mały
6	Hi Hat 1	SM 81	wlasny	mały
7	Hi Hat 2	SM 81	wlasny	mały
8	Tom	e604	wlasny	clip
9	Floor	e604	wlasny	clip
10	Oh L	AE 3000	wlasny	mały
11	Oh R	AE 3000	wlasny	mały
12	Pad 1	XLR		
13	Pad 2	XLR		
14	Pad 3	XLR		
15	Pad 4	XLR		
16	Bas	XLR		
17	Gtr.1	e906	wlasny	
18	Voc P.Pacak	Beta 58		duży
19	Key 1L Yamaha	DI-Active	wlasny	
20	Key 1R Yamaha	DI-Active	wlasny	
21	Key 2L Waldorf	XLR		
22	Key 2R Waldorf	XLR		
23	Key 3L Korg	DI-Active	wlasny	
24	Key 3R Korg	DI-Active	wlasny	
25	Microsampler L	DI-Active	wlasny	
26	Microsampler R	DI-Active	wlasny	
27	Voc. Gtr.	BD opus 39	wlasny	duży
28	Voc Dr.*	Ev nd 468	wlasny	duży
29	Voc. Bass	Beta 58	wlasny	duży
30	Voc. Bass		wlasny	
31	Main Voc	Qlx-D	wlasny	
32	Gtr.2	sm57		mały

MONITOR

Send	Insert	To System
Mix 1&2 (stereo)		LINIA KEY 1&2
Mix 3&4 (stereo)		IEM GIT
Mix 5&6 (stereo)		IEM VOC
Mix 7&8 (stereo)		LINIA DR
Mix 9&10 (stereo)		IEM PACAK
Mix 11&12 (stereo)		LINIA KEY 3
Mix 13&14(stereo)		IEM BAS
Mix 15&16(stereo)		IEM MON.
Mix 17&18 (stereo)		IEM TECH.