

Doświadczenie w realizacji imprez rozrywkowo-kulturalnych w tożsamym zakresie. Oferta powinna zawierać wykaz wraz z dokładnym opisem co najmniej dwóch imprez rozrywkowo-kulturalnych, z podaniem miejsca odbywania, daty, odbiorców wydarzenia, artystów, tematyki warsztatów itp.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Angażowanie odbiorców – nastawienie i dążenie do interakcji i włączenia w działania uczestników „Świdnickiej Nocy Kultury”. Organizator będzie ocenił czy proponowane wydarzenia przyczynią się i w jaki sposób do zaspokojenia potrzeb mieszkańców Świdnika w kwestii dostępu do usług kulturalnych oraz do jakiej grupy odbiorców skierowana będzie oferta kulturalna.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Innowacyjność oferty

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Budżet oferty			
Lp.	Nazwa kosztu	Kwota netto przeznaczona na realizację kosztu	Kwota brutto przeznaczona na realizację kosztu
RAZEM:			

1. Ceny wskazane w tabeli uwzględniają wszystkie koszty związane z realizacją wydarzenia.
2. Oświadczam, że zapoznałem/am się z treścią konkursu oraz, że przyjmuję bez zastrzeżeń wymagania zawarte w jego treści.

.....
 (pieczętka i podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

