**Regulamin XXII Przeglądu Piosenki Patriotycznej 2021**

Organizatorem przeglądu jest:

**Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku**

**al. Lotników Polskich 24**

**21-040 Świdnik**

1. Przegląd jest imprezą otwartą, lokalną (miejską) i ma charakter spotkań.

2. Warunkiem udziału w przeglądzie jest przygotowanie repertuaru o charakterze patriotycznym, odpowiadającego wymaganiom niniejszego regulaminu oraz wypełnienie karty zgłoszenia.

3. Zgłaszając się do przeglądu osoba zgłaszająca wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych

osobowych zawartych w karcie zgłoszenia w celu realizacji przeglądu.

4. Kartę zgłoszenia każdego uczestnika występującego w przeglądzie należy złożyć w sekretariacie Miejskiego

Ośrodka Kultury w nieprzekraczalnym terminie do **02.11.2021 r.**

5. Każdy uczestnik przeglądu musi być oddelegowany przez świdnicką placówkę oświatową.

6. Przegląd odbędzie się **14.11.2021 r. o godz. 11:00 - prezentacje przedszkolne, o godz. 13:00 - prezentacje** **szkolne** w Miejskim Ośrodku Kultury w Świdniku, w kategoriach: soliści, duety oraz zespoły wokalne w czterech kategoriach wiekowych:

1. Przedszkola (najstarsza grupa)
2. Uczniowie klas I – III szkół podstawowych
3. Uczniowie klas IV – VIII szkół podstawowych
4. Uczniowie klas licealnych

7. Placówki przedszkolne reprezentuje jedna grupa z każdego przedszkola.

8. Placówki szkole reprezentują:

1. Uczniowie klas I – III szkół podstawowych (3 grupy z każdej szkoły)
2. Uczniowie klas IV - VIII szkół podstawowych (3 grupy z każdej szkoły)
3. Uczniowie klas licealnych (3 grupy z każdej szkoły)

9. Każdy z wykonawców może wykonać jedną prezentację.

10. Czas prezentacji nie może przekraczać 5 minut.

11. Wykonawcy towarzyszyć może akompaniator lub wysokiej jakości nagranie akompaniamentu muzycznego.

12. Nagranie musi zostać przesłane w terminie do **02.11.2021** r. przesłane drogą mailową na

adres: akustycy@mok.swidnik.pl, w treści maila należy podać: imię i nazwisko uczestnika lub nazwę zespołu. **Organizator nie będzie przyjmował podkładów muzycznych na nośnikach typu pendrive!**

13. Podmiot zgłaszający musi mieć pełne prawa do wykorzystanych podkładów muzycznych i odpowiada za

naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji niniejszego przeglądu, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, podmiot zgłaszający zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Organizatora z obowiązku świadczenia z tego tytułu.

14. Z chwilą nadesłania autorskiego podkładu muzycznego podmiot zgłaszający wyraża zgodę na nieodpłatne

wykorzystanie zgłoszonej muzyki na wszelkich znanych w chwili ogłoszenia przeglądu polach eksploatacji w ramach działań Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. 1994 r., nr 24, poz. 83 z późn. zm.).

15. Wszelkie sprawy nie ujęte regulaminem i sporne rozstrzyga Organizator przeglądu.

16. Uczestnicy przeglądu otrzymają pamiątkowe dyplomy.

17. Kontakt w sprawie organizacji przeglądu: Ewa Jaśkowiak lub Anna Broda tel. 516 055 921, 81 468 67 80 wew. 3, email: ewajaskowiak@mok.swidnik.pl lub annabroda@mok.swidnik.pl