

Regulamin XXIII Przeglądu Piosenki Patriotycznej 2022

Organizatorem przeglądu jest:

Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku
al. Lotników Polskich 24
21-040 Świdnik

1. Przegląd jest imprezą otwartą, lokalną (miejską) i ma charakter spotkań.
2. Warunkiem udziału w przeglądzie jest przygotowanie repertuaru o charakterze patriotycznym, odpowiadającego wymaganiom niniejszego regulaminu oraz wypełnienie karty zgłoszenia.
3. Zgłaszając się do przeglądu osoba zgłaszająca wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia w celu realizacji przeglądu.
4. Kartę zgłoszenia każdego uczestnika występującego w przeglądzie należy złożyć w sekretariacie Miejskiego Ośrodka Kultury w nieprzekraczalnym terminie do **02.11.2022 r.**
5. Każdy uczestnik przeglądu musi być oddelegowany przez świdnicką placówkę oświatową.
6. Przegląd odbędzie się **13.11.2022 r. o godz. 11:00 - prezentacje przedszkolne, o godz. 13:00 - prezentacje szkolne** w Miejskim Ośrodku Kultury w Świdniku, w kategoriach: soliści, duety oraz zespoły wokalne w czterech kategoriach wiekowych:
 - a) Przedszkola (najstarsza grupa)
 - b) Uczniowie klas I – III szkół podstawowych
 - c) Uczniowie klas IV – VIII szkół podstawowych
 - d) Uczniowie klas licealnych
7. Placówki przedszkolne reprezentuje jedna grupa z każdego przedszkola.
8. Placówki szkolne reprezentują:
 - a) Uczniowie klas I – III szkół podstawowych (3 grupy z każdej szkoły)
 - b) Uczniowie klas IV - VIII szkół podstawowych (3 grupy z każdej szkoły)
 - c) Uczniowie klas licealnych (3 grupy z każdej szkoły)
9. Każdy z wykonawców może wykonać jedną prezentację.
10. Czas prezentacji nie może przekraczać 5 minut.
11. Wykonawcy towarzyszyć może akompaniator lub wysokiej jakości nagranie akompaniamentu muzycznego.
12. Nagranie musi zostać przesłane w terminie do **02.11.2022 r.** drogą mailową na adres: akustycy@mok.swidnik.pl, w treści maila należy podać: imię i nazwisko uczestnika lub nazwę zespołu.
Organizator nie będzie przyjmował podkładów muzycznych na nośnikach typu pendrive!
13. Podmiot zgłaszający musi mieć pełne prawa do wykorzystanych podkładów muzycznych i odpowiada za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji niniejszego przeglądu, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, podmiot zgłaszający zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Organizatora z obowiązku świadczenia z tego tytułu.
14. Z chwilą nadesłania autorskiego podkładu muzycznego podmiot zgłaszający wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zgłoszonej muzyki na wszelkich znanych w chwili ogłoszenia przeglądu polach eksploatacji w ramach działań Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. 2021 poz. 1062.).
15. Wszelkie sprawy nie ujęte regulaminem i sporne rozstrzyga Organizator przeglądu.
16. Uczestnicy przeglądu otrzymają pamiątkowe dyplomy.
17. Kontakt w sprawie organizacji przeglądu: Karolina Pilipczak lub Martyna Valkov-Mazur tel. 516 055 921, 81 468 67 80 wew. 5, email: karolinapilipczak@mok.swidnik.pl lub martynavalkovmazur@mok.swidnik.pl