

Regulamin XXIV Przeglądu Kolęd i Pastorałek 2023

Organizatorem przeglądu jest:

Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku
al. Lotników Polskich 24
21-040 Świdnik

1. Przegląd jest imprezą lokalną (miejską) i ma charakter spotkań
2. Warunkiem udziału w przeglądzie jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego tematyce bożonarodzeniowej oraz wymaganiom niniejszego regulaminu, a także wypełnienie karty zgłoszenia.
3. Każdy uczestnik przeglądu musi być oddelegowany przez świdnicką placówkę oświatową.
4. Przegląd odbędzie się **22.01.2023 r. o godz. 11⁰⁰ (grupy przedszkolne) oraz 13⁰⁰ (grupy szkolne)** w sali widowiskowej Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, w kategoriach: soliści, duety oraz zespoły wokalne w pięciu kategoriach wiekowych:
 - a) Przedszkola (najstarsza grupa)
 - b) Uczniowie klas I – III szkół podstawowych
 - c) Uczniowie klas IV – VIII szkół podstawowych
 - d) Uczniowie klas ponadpodstawowych
5. Placówki przedszkolne reprezentuje jedna grupa z każdego przedszkola.
6. Placówki szkolne reprezentują:
 - a) Szkoły podstawowe – 5 podmiotów wykonawczych
 - b) Szkoły ponadpodstawowe – 2 podmioty wykonawcze.
7. Każdy podmiot wykonawczy może wykonać **tylko jedną prezentację**.
8. **Zespół wokalny może liczyć maksymalnie 10 osób.**
9. **Czas prezentacji nie może przekraczać 5 minut.**
10. Wykonawcy towarzyszyć może akompaniator lub wysokiej jakości nagranie akompaniamentu muzycznego.
11. Kartę zgłoszenia każdego uczestnika występującego w przeglądzie należy złożyć w sekretariacie Miejskiego Ośrodka Kultury lub przesłać drogą elektroniczną na adres: karolinapilipczak@mok.swidnik.pl w nieprzekraczalnym terminie do **11.01.2023 r.**
12. Podkład muzyczny należy dostarczyć drogą mailową na adres: akustycy@mok.swidnik.pl w terminie **do 11.01.2023 r.**, w treści maila należy podać: imię i nazwisko uczestnika lub nazwę zespołu.
13. Zgłaszając się do przeglądu osoba zgłaszająca wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia w celu realizacji przeglądu.
14. Podmiot zgłaszający musi mieć pełne prawa do wykorzystanych podkładów muzycznych i odpowiada za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji niniejszego przeglądu, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, podmiot zgłaszający zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Organizatora z obowiązku świadczenia z tego tytułu.
15. Z chwilą nadesłania autorskiego podkładu muzycznego/ prezentacji podmiot zgłaszający wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zgłoszonej muzyki na wszelkich znanych w chwili ogłoszenia przeglądu polach eksploatacji w ramach działań Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. 2022 poz. 2509).
16. Wszelkie sprawy nie ujęte regulaminem i sporne rozstrzyga Organizator przeglądu.
17. Uczestnicy przeglądu otrzymają pamiątkowe dyplomy
18. Kontakt w sprawie organizacji przeglądu: Karolina Pilipczak, tel. 516 055 921, 81 468 67 80, e-mail: karolinapilipczak@mok.swidnik.pl,

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych w ramach XXIV Przeglądu Kolęd i Pastoralek 2023

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku, al. Lotników Polskich 24, 21 - 040 Świdnik.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony danych na adres e-mail: iod-j@e-swidnik.pl.
3. Dane osobowe podane przez uczestnika w karcie lub później w trakcie trwania Przeglądu, będą przetwarzane:
 - 1) w celu przeprowadzenia Przeglądu - na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora,
 - 2) w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Administratora działalnością zgodnie - na podstawie wyrażonej zgody.
4. Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz Portal Facebook oraz Portal Youtube.
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres 12 miesięcy.
6. Osoby, których dane osobowe przetwarza Organizator, mają prawo do:
 - 1) dostępu do swoich danych osobowych,
 - 2) żądania sprostowania danych, które są nieprawidłowe,
 - 3) żądania usunięcia danych, gdy dane nie są niezbędne do celów, dla których zostały zebrane lub po wniesieniu sprzeciwu wobec przetwarzania danych, dane są przetwarzane niezgodnie z prawem,
 - 4) żądania ograniczenia przetwarzania danych, gdy osoby te kwestionują prawidłowość danych, przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoby te sprzeciwiają się usunięciu danych, Organizator nie potrzebuje już danych osobowych do celów przetwarzania, ale są one potrzebne osobom, których dane dotyczą do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń, lub gdy osoby te wniosły sprzeciw wobec przetwarzania danych - do czasu stwierdzenia nadrzędnych interesów administratora nad podstawą takiego sprzeciwu,
 - 5) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych - z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją osób, których dane są przetwarzane.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Organizatorowi zorganizowania Przeglądu i powiadomienia laureatów o przyznaniu nagród.
8. Organizator nie przetwarza danych osobowych uczestników Przeglądu w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.