

**KARTA ZGŁOSZENIA**  
**do XXIV Przeglądu Kolęd i Pastoralek 2023**  
**(OSOBA NIEPEŁNOLETNIA)**

**DANE UCZESTNIKA PRZEGLĄDU\*:**

Imię uczestnika.....Nazwisko uczestnika .....

Wiek .....

**\*wypełnia przedstawiciel ustawowy**

**OŚWIADCZENIA:**

1. Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem przeglądu i akceptuję jego postanowienia.
2. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody\*\*** na wykorzystywanie przez Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku wizerunku mojego dziecka oraz na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utrwalonymi w ramach realizacji zajęć, spotkań, imprez, poprzez rozpowszechnianie wizerunku w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych oraz na portalach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach itp. w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Miejski Ośrodek kultury w Świdniku działalnością zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
3. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody\*\*** na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w celach marketingowych zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).
4. Oświadczam, że posiadam pełne prawa do wykorzystanych podkładów muzycznych i odpowiadam za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji niniejszego przeglądu, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Organizatora z obowiązku świadczenia z tego tytułu.
5. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zgłoszonego utworu na wszelkich znanych w chwili ogłoszenia przeglądu polach eksploatacji w ramach działań Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. 2022 poz. 2509).

**\*\* niepotrzebne skreślić**

.....  
podpis przedstawiciela ustawowego

**DANE NAUCZYCIELA DELEGUJĄCEGO UCZESTNIKA\*\*\*:**

Imię nauczyciela..... Nazwisko nauczyciela .....

Telefon nauczyciela ..... E-mail nauczyciela .....

Nazwa placówki .....

**\*\*\*wypełnia nauczyciel**

**OŚWIADCZENIA:**

1. Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem przeglądu i akceptuję jego postanowienia.
2. Oświadczam, że zgłoszona muzyka nie będzie naruszać praw osób trzecich, nie jest ograniczona jakimikolwiek prawami osób trzecich a w razie jakichkolwiek sytuacji spornych wszelkie wyniki z tego tytułu spory przejmuję na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej organizatorów przeglądu.
3. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody\*\*** na wykorzystywanie przez Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku mojego wizerunku oraz na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utrwalonymi w ramach realizacji zajęć, spotkań, imprez, poprzez rozpowszechnianie wizerunku w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych oraz na portalach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach itp. w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Miejski Ośrodek kultury w Świdniku działalnością zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
4. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody\*\*** na przetwarzanie moich danych osobowych w celach marketingowych zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).

**\*\* niepotrzebne skreślić**

.....  
podpis nauczyciela

**ZGŁOSZENIE UTWORU I WARUNKI TECHNICZNE:**

Wykonywany utwór

Tytuł	Autor tekstu (jeśli jest znany)	Autor muzyki (jeśli jest znany)	Czas trwania utworu

Kategoria uczestnictwa:

- solista
- duet
- zespół wokalny – nazwa zespołu .....

**Warunki techniczne prezentacji**

1. Akompaniament:

- podkład muzyczny
- pianino elektryczne dostarczone przez organizatora własny instrument klawiszowy
- gitara klasyczna / akustyczna bez przetwornika (mikrofon) - ilość.....
- gitara klasyczna / akustyczna z przetwornikiem (gniazdo Jack, XLR) - ilość.....
- gitara elektryczna - ilość.....  własny piecdos  zony przez organizatora
- gitara basowa - ilość.....  własny piec  dostarczony przez organizatora
- skrzypce - ilość.....
- akordeon - ilość.....
- kontrabas - ilość.....
- wiolonczela - ilość.....
- perkusja
- inny instrument:

2. Wokale

ilość osób śpiewających.....

ilość solistów.....

**Uwagi do organizatora:**

.....

.....

.....

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) Miejski Ośrodek kultury w Świdniku informuje, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku, al. Lotników Polskich 24, 21-040 Świdnik
- 2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych - tel. 817517619, e-mail: iod-j@e-swidnik.pl
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia przeglądu - na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa
- 5) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 12 miesięcy,
- 6) posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, a także prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego
- 7) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych może skutkować odmową uczestnictwa w przeglądzie