

KARTA ZGŁOSZENIA
do XXV Przeglądu Kolęd i Pastoralek 2024
(OSOBA PEŁNOLETNIA)

DANE UCZESTNIKA PRZEGLĄDU*:

Imię uczestnika..... Nazwisko uczestnika

Wiek

***wypełnia uczestnik**

OŚWIADCZENIA:

1. Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem przeglądu i akceptuję jego postanowienia.
2. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na wykorzystywanie przez Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku wizerunku mojego oraz na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utwalonymi w ramach realizacji zajęć, spotkań, imprez, poprzez rozpowszechnianie wizerunku w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych oraz na portalach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach itp. w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Miejski Ośrodek kultury w Świdniku działalnością zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
3. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na przetwarzanie moich danych osobowych w celach marketingowych zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).
4. Oświadczam, że posiadam pełne prawa do wykorzystanych podkładów muzycznych i odpowiadam za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji niniejszego przeglądu, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Organizatora z obowiązku świadczenia z tego tytułu.
5. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zgłoszonego utworu na wszelkich znanych w chwili ogłoszenia przeglądu polach eksploatacji w ramach działań Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. 2022 poz. 2509).

**** niepotrzebne skreślić**

.....
podpis uczestnika

DANE NAUCZYCIELA DELEGUJĄCEGO UCZESTNIKA*:**

Imię nauczyciela..... Nazwisko nauczyciela

Telefon nauczyciela E-mail nauczyciela

Nazwa placówki

*****wypełnia nauczyciel**

OŚWIADCZENIA:

1. Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem przeglądu i akceptuję jego postanowienia.
2. Oświadczam, że zgłoszona muzyka nie będzie naruszać praw osób trzecich, nie jest ograniczona jakimikolwiek prawami osób trzecich a w razie jakichkolwiek sytuacji spornych wszelkie wyniki z tego tytułu spory przejmuję na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej organizatorów przeglądu.
3. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na wykorzystywanie przez Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku mojego wizerunku oraz na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utwalonymi w ramach realizacji zajęć, spotkań, imprez, poprzez rozpowszechnianie wizerunku w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych oraz na portalach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach itp. w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Miejski Ośrodek kultury w Świdniku działalnością zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
4. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na przetwarzanie moich danych osobowych w celach marketingowych zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).

**** niepotrzebne skreślić**

.....
podpis nauczyciela

ZGŁOSZENIE UTWORU I WARUNKI TECHNICZNE:

Wykonywany utwór

| Tytuł | Autor tekstu (jeśli jest znany) | Autor muzyki (jeśli jest znany) | Czas trwania utworu |
|-------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | | | |

Kategoria uczestnictwa:

- solista
- duet
- zespół wokalny – nazwa zespołu

Warunki techniczne prezentacji

1. Akompaniament:

- podkład muzyczny
- pianino elektryczne dostarczone przez organizatora własny instrument klawiszowy
- gitara klasyczna / akustyczna bez przetwornika (mikrofon) - ilość.....
- gitara klasyczna / akustyczna z przetwornikiem (gniazdo Jack, XLR) - ilość.....
- gitara elektryczna - ilość..... własny piec dostarczony przez organizatora
- gitara basowa - ilość..... własny piec dostarczony przez organizatora
- skrzypce - ilość.....
- akordeon - ilość.....
- kontrabas - ilość.....
- wiolonczela - ilość.....
- perkusja
- inny instrument:
-

2. Wokale

ilość osób śpiewających.....

ilość solistów.....

Uwagi do organizatora:

.....

.....

.....

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) Miejski Ośrodek kultury w Świdniku informuje, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku, al. Lotników Polskich 24, 21-040 Świdnik
- 2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych - tel. 817517619, e-mail: iod-j@e-swidnik.pl
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia przeglądu - na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa
- 5) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 12 miesięcy,
- 6) posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, a także prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego
- 7) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych może skutkować odmową uczestnictwa w przeglądzie