

**REGULAMIN**  
**XVII WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO**  
**„ŚWIĘTA WIELKIEJ NOCY”- tradycja i współczesność 2025 r.**

**TEMAT:** Wielkanocne obrzędy religijne i rodzinne – tradycja i współczesność.

**ORGANIZATOR** - Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku

**CELE KONKURSU**

- kultywowanie tradycji chrześcijańskiej,
- promowanie młodych talentów,
- wymiana doświadczeń z zakresu technik plastycznych.

**I. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Każdy uczestnik może przedstawić po jednej pracy z każdej z poniższych kategorii :
  - prace malarskie ( format A3 lub A4 ),
  - palmy wielkanocne
  - stroiki, pisanki, i ozdoby na stół ( baranek, kurczak i inne ).
2. Prace malarskie powinny być **oprawione ( passe- partout )** i opatrzone kartką (wzór poniżej) zawierającą następujące informacje: imię i nazwisko, wiek autora, adres placówki , nazwisko instruktora lub nauczyciela, w przypadku zgłoszeń indywidualnych zamiast nazwy placówki należy podać adres zamieszkania i telefon kontaktowy. Prosimy o wypełnianie kartki opisowej **pismem drukowanym**.

Imię autora pracy
Nazwisko autora pracy
Wiek autora pracy
Nazwa placówki . Adres zamieszkania, telefon autora pracy( tylko przy indywidualnym zgłoszeniu )
Imię i nazwisko instruktora, nauczyciela. Imię i nazwisko opiekuna , rodzica (tylko przy indywidualnym zgłoszeniu )

3. W przypadku prac przestrzennych, do pracy powinna być dołączona, w sposób widoczny i trwałą, kartka opisowa ( jak w punkcie 2 ).
4. Wiek uczestników od 5 lat.
5. Do prac należy dołączyć wypełnioną kartę uczestnictwa stanowiącą załącznik nr 1.
6. **W przypadku zgłoszeń indywidualnych rubryki: „DANE NAUCZYCIELA DELUGUJĄCEGO UCZESTNIKA” autor indywidualny nie wypełnia.**
7. Adres zamieszkania i telefon kontaktowy w przypadku zgłoszeń indywidualnych jest wymagany do powiadomienia o ewentualnej nagrodzie lub wyróżnieniu oraz do przesłania jej pocztą (w wypadku nie odebrania jej w placówce organizującej konkurs).
8. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia w celu realizacji konkursu.
9. Osoba zgłaszająca musi mieć pełne prawa do złożonej pracy i odpowiada za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji niniejszego konkursu, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, podmiot zgłaszający zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Organizatora z obowiązku świadczenia z tego tytułu.
10. Kartę uczestnictwa wraz z pracą należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie do **02.04.2025 r.**, do godz.16.00, w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury, al. Lotników Polskich 24, tel. (81) 468-67-80 lub przesłać pocztą w nieprzekraczalnym terminie do **02.04.2025 r.** na adres : **Miejski Ośrodek Kultury , 21-040 Świdnik, Aleja Lotników Polskich 24.**
11. Prace konkursowe zostaną ocenione przez profesjonalne Jury **03.04.2025 r.**
12. Decyzja Jury jest ostateczna.
13. Uroczyste otwarcie wystawy i wręczenie nagród odbędzie się: **15.04.2025 r. o godz. 12.00 w Galerii „Za szybą” w MOK w Świdniku .**
14. Wystawa pokonkursowa potrwa od: **15.04.2025 r. do 30.04.2025r.**

**II. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

1. Prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność Organizatora, który zastrzega sobie prawo do ich bezpłatnej prezentacji i publikacji.
2. Prace nie będą odsyłane pocztą do uczestników konkursu.
3. **ODBIÓR PRAC będzie możliwy w dniach od 30.04.2025 r. do 16.05.2025 r.**
4. **Prace nie odebrane w terminie przechodzą na własność organizatora, który przejmuje całość majątkowych praw autorskich do dostarczonych prac.**
5. Organizator nie przechowuje nieodebranych prac i ich odbiór w terminie późniejszym niż wskazany w & II ust.3 niniejszego regulaminu będzie niemożliwy.
6. Jury zastrzega sobie prawo nie wyłaniania zwycięzców w poszczególnych kategoriach, jak i przyznawania miejsc ex aequo.
7. Wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej [www.mok.swidnik.pl](http://www.mok.swidnik.pl)
8. Nagrody zostaną wręczone osobiście przez Organizatora w ustalonym w regulaminie terminie, wymienionym w sekcji I ust. 13 niniejszego regulaminu.
9. Nagrody rzeczowe nie podlegają zamianie na inne ani zamianie na ekwiwalent pieniężny.
10. Wszelkie sprawy nie ujęte regulaminem i sporne rozstrzyga Organizator.
11. **Informacji na temat konkursu udzielają** Renata Szuryga, [renataszuryga@mok.swidnik.pl](mailto:renataszuryga@mok.swidnik.pl), tel. 81 468 67 80 lub Karolina Pilipczak, tel. 516 055 921 ,

**INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH W RAMACH  
XVII WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO  
„ŚWIĘTA WIELKIEJ NOCY”- tradycja i współczesność**

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku, al. Lotników Polskich 24, 21-040 Świdnik.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony danych na adres e-mail: [iod-j@e-swidnik.pl](mailto:iod-j@e-swidnik.pl).
3. Dane osobowe podane przez uczestnika w karcie lub później w trakcie trwania Konkursu, będą przetwarzane:
  - 1) w celu przeprowadzenia Konkursu - na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora,
  - 2) w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Administratora działalnością zgodnie - na podstawie wyrażonej zgody.
4. Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz Portal Facebook oraz Portal YouTube.
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres 12 miesięcy.
6. Osoby, których dane osobowe przetwarza Organizator, mają prawo do:
  - 1) dostępu do swoich danych osobowych,
  - 2) żądania sprostowania danych, które są nieprawidłowe,
  - 3) żądania usunięcia danych, gdy dane nie są niezbędne do celów, dla których zostały zebrane lub po wniesieniu sprzeciwu wobec przetwarzania danych, dane są przetwarzane niezgodnie z prawem,
  - 4) żądania ograniczenia przetwarzania danych, gdy osoby te kwestionują prawidłowość danych, przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoby te sprzeciwiają się usunięciu danych, Organizator nie potrzebuje już danych osobowych do celów przetwarzania, ale są one potrzebne osobom, których dane dotyczą do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń, lub gdy osoby te wniosły sprzeciw wobec przetwarzania danych - do czasu stwierdzenia nadrzędnych interesów administratora nad podstawą takiego sprzeciwu,
  - 5) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych - z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją osób, których dane są przetwarzane.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Organizatorowi zorganizowania Konkursu i powiadomienia laureatów o przyznaniu nagród.
8. Organizator nie przetwarza danych osobowych uczestników Konkursu w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.