

1. Wstęp oraz nazwa podmiotu publicznego

Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku (al. Lotników Polskich 24, 21-040 Świdnik, tel: 468-67-80, email: mok@mok.swidnik.pl), zobowiązuje się zapewnić dostępność swojej strony internetowej zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych. Deklaracja dostępności dotyczy strony internetowej: mok.swidnik.pl.

2. Data publikacji i aktualizacji

Data publikacji strony internetowej: 11.04.2017 r.

Data ostatniej istotnej aktualizacji: 11.02.2025 r.

3. Dane kontaktowe

W przypadku utrudnień w dostępności strony internetowej prosimy o kontakt. Osobą kontaktową jest Artur Mazurek, e-mail: arturmazurek@mok.swidnik.pl lub Róża Witkowska rozawitkowska@mok.swidnik.pl. Można także zadzwonić na numer telefonu 81 468 67 80. Wniosek o udostępnienie informacji niedostępnej oraz skargę na niewystarczające zapewnienie dostępności można złożyć na adres e-mail: mok.swidnik.pl lub zadzwonić na numer telefonu 81 468 67 80 lub 531 809 210.

4. Status pod względem zgodności z ustawą

Strona internetowa jest częściowo zgodna z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych z powodu niezgodności wymienionych poniżej:

- 1) na stronie internetowej znajdują się pliki multimedialne nieprzystosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych (np. relacje z wydarzeń kulturalnych). Multimedia nie posiadają napisów dla osób niedowidzących;
- 2) na stronie znajduje się wiele plików do pobrania. Nie wszystkie pliki są w pełni dostępne. Może w nich brakować nagłówek lub opisów alternatywnych do zdjęć, tabel, wykresów i grafik. Część dokumentów umieszczona jest w formie skanów;
- 3) Część zamieszczonych na stronie publikacji w formie plików PDF i DOC nie są dostępne cyfrowo w całości. Część dokumentów PDF może być opublikowana bez warstwy tekstowej. Dotyczy przede wszystkim skanów podpisanych dokumentów. W miarę możliwości będziemy to poprawiać oraz dokładać starań, by nowe dokumenty zostały zamieszczone w poprawnej formie.
- 4) Strona www.mok.swidnik.pl jest zaopatrzona w dodatkowy program działający w nakładce, który jest zawsze widoczny na pierwszym planie na stronie głównej oraz każdej podstronie. Omawiany program "Dostępność" jest w języku polskim, uruchamiany ikoną, której wygląd sugeruje program dla osób niepełnosprawnych oraz zapewnia osobom z niepełnosprawnością wzrokową dostęp do zasobów naszej strony [www](http://www.mok.swidnik.pl). W punkcie 3 "strona [www](http://www.mok.swidnik.pl)" omawiane są funkcje programu.

5. Data sporządzenia Deklaracji Dostępności oraz metoda przygotowania

Oświadczenie sporządzono dnia: 17.02.2025 r. Deklarację sporządzono na podstawie samooceny przeprowadzonej przez podmiot publiczny.

6. Informacje na temat procedury

Każdy ma prawo:

- zgłosić uwagi dotyczące dostępności cyfrowej strony lub jej elementu,

- zgłosić żądanie zapewnienia dostępności cyfrowej strony lub jej elementu,
- wnioskować o udostępnienie niedostępnej informacji w innej alternatywnej formie.

Żądanie musi zawierać:

- dane kontaktowe osoby zgłaszającej,
- wskazanie strony lub elementu strony, której dotyczy żądanie,
- wskazanie dogodnej formy udostępnienia informacji, jeśli żądanie dotyczy udostępnienia w formie alternatywnej informacji niedostępnej.

Rozpatrzenie zgłoszenia powinno nastąpić niezwłocznie, najpóźniej w ciągu 7 dni. Jeżeli ten termin będzie dla nas zbyt krótki poinformujemy Cię o tym. W tej informacji podamy nowy termin, do którego poprawimy zgłoszone przez Ciebie błędy lub przygotujemy informacje w alternatywny sposób. Ten nowy termin nie będzie dłuższy niż 2 miesiące.

Jeżeli nie będziemy w stanie zapewnić dostępności cyfrowej strony internetowej lub treści, z Twojego zgłoszeniu, proponujemy Ci dostęp do nich w alternatywny sposób.

7. Skróty klawiaturowe

Kontrast tekstu do tła – materiały osadzone na stronie są czytelne także dla osób słabiej widzących.

Na stronie umiejscowiono menu zawierające pomocne opcje:

- 1) wersja kontrastowa
- 2) wersja w skali szarości
- 2) powiększanie i pomniejszanie czcionki
- 3) zmiana rozmiaru strony
- 4) zaznaczanie, podkreślanie linków oraz powiększanie czcionki linków
- 5) powrót do ustawień domyślnych strony

W całym serwisie włączony jest tzw. fokus, czyli domyślne oznaczenie aktywnego linka czy pola formularza. Fokus przemieszcza się po wszystkich widocznych elementach aktywnych strony w logicznej kolejności – klawisz TAB.

Przeglądarki internetowe za pomocą skrótów klawiaturowych lub odpowiednich ustawień umożliwiają powiększenie serwisu. Jest to szczególnie pomocne dla osób z wadą wzroku.

Główne skróty klawiaturowe dotyczące poruszania się po stronie internetowej:

- Tab - przeniesienie do kolejnego elementu na stronie
- Shift + Tab - przeniesienie do poprzedniego elementu na stronie
- PgUp przewinięcie strony w górę
- PgDn - przewinięcie strony w dół
- Ctrl + "+" lub zamiennie Ctrl + kółko scroll myszy w górę - powiększenie całej zawartości strony
- Ctrl + "-" lub zamiennie Ctrl + kółko scroll myszy w dół - pomniejszenie całej zawartości strony
- Ctrl + "0" - przywrócenie normalnego rozmiaru całej zawartości strony
- Home - przejście na górę strony
- End - przejście na dół strony

8. Dostępność architektoniczna

Dojazd i wejście do budynku

Budynek Centrum Kultury mieści się przy al. Lotników Polskich 24. Wejście do budynku jest możliwe z psem asystującym i psem przewodnikiem. Do budynku można dojść z czterech kierunków:

Idąc od ul. Niepodległości z kierunku centrum miasta (Placu Konstytucji 3 Maja):

Wzdłuż ściany budynku od strony północnej znajduje się chodnik o szerokości 160 centymetrów, pokryty kostką brukową, na ścianie znajduje się para ciężkich drzwi skrzydłowych w odległości od siebie 17 metrów, oba wejścia są pozbawione progów architektonicznych.

Pierwsze drzwi mają 100 centymetrów z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 150 centymetrów, przed nimi na chodniku znajduje się wycieraczka z kratą ocynkowaną o wymiarach 100 na 140 centymetrów o nierównej powierzchni. Po wejściu do budynku znajdziemy się w wiatrołapie na powierzchni którego znajduje się aluminiowa mata antypoślizgowa o wymiarach 190 na 140 centymetrów, wyściełana wykładziną igłową o nierównej powierzchni. Z przedsionka do budynku wyjdziemy drzwiami o wymiarach 104 centymetrów z możliwością poszerzenia poprzez otwarcie dodatkowego skrzydła na szerokość 172 centymetrów.

Drugie drzwi mają 100 cm z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 150 centymetrów, przed nimi na chodniku znajduje się wycieraczka z kratą ocynkowaną o wymiarach 100 na 140 centymetrów o nierównej powierzchni. Po wejściu do budynku znajdziemy się w wiatrołapie na powierzchni którego znajduje się aluminiowa mata antypoślizgowa o wymiarach 165 na 140 centymetrów, wyściełana wykładziną igłową o nierównej powierzchni. Z przedsionka do budynku wyjdziemy drzwiami o wymiarach 108 centymetrów z możliwością poszerzenia poprzez otwarcie dodatkowego przesłania na szerokość 150 centymetrów.

Jeżeli zdecydujemy się na wejście głównym wejściem, kierując się wzdłuż ściany północnej w stronę fasady, znajdziemy trakt komunikacyjny wyłożony kostką brukową, pozbawiony przeszkód architektonicznych prowadzący bezpośrednio do drzwi.

Idąc od ul. Niepodległości z kierunku al. Lotników Polskich (od Zakładu WSK PZL Świdnik):

Do budynku prowadzi ścieżka przeznaczona do ruchu pieszych, wyłożona kostką brukową. Kierujemy się na wejście główne do budynku, gdzie po lewej stronie znajdziemy trakt komunikacyjny pozbawiony przeszkód architektonicznych prowadzący bezpośrednio do drzwi.

Idąc od al. Lotników Polskich z kierunku ronda z helikopterem:

Do budynku prowadzi ścieżka przeznaczona do ruchu pieszych, wyłożona kostką brukową. Kierujemy się na wejście główne do budynku, gdzie po lewej stronie znajdziemy trakt komunikacyjny pozbawiony przeszkód architektonicznych prowadzący bezpośrednio do drzwi.

Idąc od ul. Bankowej z kierunku Urzędu Miasta:

Do budynku dostaniemy się przechodząc przez parking samochodowy wyłożony kostką brukową i kierujemy w stronę ścieżki rowerowej naprzeciwko fasady budynku, gdzie po lewej stronie znajdziemy trakt komunikacyjny pozbawiony przeszkód architektonicznych prowadzący bezpośrednio do drzwi.

Wejście główne do budynku:

Główne wejście do budynku znajduje się przed parkingiem pokrytym kostką brukową do którego prowadzą dwa stopniowe schody. Przed drzwiami znajduje się wycieraczka z kratą ocynkowaną o wymiarach 100 na 181 centymetrów o nierównej powierzchni. Szerokość dwuskrzydłowych drzwi wejściowych wynosi 88,5 centymetrów z możliwością otwarcia dodatkowego skrzydła na szerokość 178 centymetrów. Wejście nie posiada progów. Po wejściu do budynku znajdujemy się w przedsionku którego nawierzchnia przykryta jest aluminiową matą antypoślizgową o wymiarach 280 na 180 centymetrów, wyściełaną wykładziną igłową o nierównej powierzchni.

Na hol główny prowadzą drzwi o szerokości 95 centymetrów z możliwością poszerzenia o otwarcie dodatkowego skrzydła na 190 centymetrów.

Dojazd komunikacją autobusową:

Do budynku można dojechać komunikacją MPK Lublin – linia 55 i 5 oraz autobusem komunikacji prywatnej kierunek Lublin – Zadębie. Przystanek (Kino Lot 01) znajduje się bezpośrednio przed budynkiem lub drugi w okolicy ok. 200 metrów na ul. Niepodległości (przystanek Niepodległości – szpital 02).

Dojazd komunikacją kolejową:

Dojazd na Dworzec Świdnik Miasto połączeniami Lublin – Chełm, Lublin – Zamość lub Lublin – Port Lotniczy Lublin. Z dworca trzeba się kierować chodnikiem przez al. Lotników Polskich przez ok. 400 metrów.

Miejsca parkingowe:

Na parkingu po prawej stronie budynku, przy ul Bankowej udostępnione są 4 miejsca, oznakowane zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury i Budownictwa z dnia 14 listopada 2017r.

KONDYGNACJA 0 (parter)

Główny hol i kasa

Hol główny pokryty jest płytką gresową o gładkiej powierzchni i pozbawiony jest barier architektonicznych, w jego głębi, po lewej stronie znajduje się zabudowana lada o wysokości od 94 centymetrów do 136 centymetrów szatnia samoobsługowa, do której prowadzi przejście o szerokości 80 centymetrów. Wieszaki są dwustopniowe na wysokości 130 centymetrów oraz 160 centymetrów.

Po prawej stronie holu znajduje się kasa i stanowisko ochrony. Kasa posiada wysoką ladę (120 centymetrów) z możliwością dokonania płatności na przylegającej ladzie gastronomicznej o wysokości 80 centymetrów. Obok kasy na wysokości 120 centymetrów znajduje się ekran wyświetlający plan do dokonania rezerwacji miejsc oraz podświetlony cennik. Po lewej stronie kasy znajduje się samoobsługowy biletomat z ekranem dotykowym na wysokości 100 centymetrów.

Toalety

Najbliższa toaleta przystosowana dla potrzeb osób niepełnosprawnych znajduje się w holu głównym budynku, po lewej stronie wejścia (w odległości ok. 6 metrów) tam też jest przewijak dla niemowląt. Kolejna jest na pierwszym piętrze, gdzie można dotrzeć dźwigiem osobowym (z windy ok. 2 metry w lewo). Drzwi zewnętrzne do toalet mają szerokość 140 centymetrów. Toalety w budynku są oznaczone piktogramami i są wyposażone w armaturę oraz urządzenia dla osób niepełnosprawnych. Przeszkodą może być włącznik światła, który znajduje się na wysokości 140 centymetrów.

Winda

Na pierwszą i kondygnację nr minus1 można dostać się windą, która znajduje się po lewej stronie holu głównego od drzwi wejściowych do budynku, po przejściu oszkloną klatką przeciwpożarową, po lewej stronie korytarza. W windzie jest poręcz oraz piętra oznaczone alfabetem Braille'a. Winda nie ma komunikatów głosowych.

Sala widowiskowo – kinowa

Sala znajduje się na holu głównym, naprzeciwko drzwi wejściowych do budynku. Droga do drzwi pozbawiona jest progów architektonicznych. Do Sali prowadzi para bezprogowych drzwi w odległości od siebie 11 metrów, o szerokość 105 centymetrów każde, z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 169 centymetrów. Na salę prowadzi klatka o szerokości 145 centymetrów wyłożona wykładziną dywanową z podświetlonymi, 10 stopniowymi schodami z poręczą na wysokości 136 cm. Widownia ustawiona jest na podświetlonych stopniach o zmiennej wysokości (od 15 do 17 centymetrów). Do sceny / ekranu prowadzą trzy kierunki z ośmioma podświetlonymi stopniami schodów: z lewej i prawej strony Sali oraz po środku. Na scenę prowadzą po obu jej

stronach 4 stopniowe schody wyposażone w poręcz na wysokości 100 centymetrów. Drzwi wyjściowe znajdują się po obu stronach sceny / ekranu i są szerokości 96 centymetrów z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 133 centymetrów. Po wyjściu z Sali na dwór trzeba zejść: w przypadku drzwi z prawej strony, po 4 stopniowych schodach wyłożonych kostką brukową, w przypadku drzwi z lewej strony, po 3 stopniowych schodach wyłożonych kostką brukową, o szerokości 38 centymetrów.

Do Sali, po lewej stronie holu głównego prowadzą również bezprogowe drzwi o szerokości 100 centymetrów za którymi znajduje się korytarz z 9 stopniowymi schodami przy których jest zamontowane urządzenie do przemieszczania osób niepełnosprawnych. Do platformy można się dostać przechodząc przez drzwi przeciwpożarowe o szerokości 97 centymetrów, z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 129,5 centymetrów. Budynek nie jest wyposażony w przyciski, sygnalizujące potrzebę asysty. W przypadku odwiedzin naszego budynku, pracownicy ochrony pomagają w pokonywaniu przeszkód i uruchamiają urządzenie.

Osoby na wózkach zajmują udostępnione miejsca dla osób niepełnosprawnych. Sala wyposażona jest w 3 takie stanowiska.

Sala kameralna

Sala znajduje się po lewej stronie holu głównego. Trzeba do niej przejść przez klatkę wyposażoną w parę bezprogowych drzwi przeciwpożarowych; pierwsze o szerokości 97 centymetrów, z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 129,5 centymetrów, drugie o szerokości 98 centymetrów, z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 146 cm. Kierując się prosto korytarzem przez ok. 9 metrów przejdziemy przez drzwi o szerokości 95 centymetrów, z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 150 centymetrów. Widownia ustawiona jest na podświetlonych stopniach o równej wysokości 15 centymetrów, przy czym cztery pierwsze rzędy są na równej wysokości. Powierzchnia Sali wyłożona jest wykładziną dywanową z podświetlonymi, 12 stopniowymi schodami o szerokości 52 centymetrów. Sala wyposażona jest w drugie drzwi ewakuacyjne o szerokości, 92,5 centymetrów, z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 146 centymetrów. Osoby na wózkach mogą zajmować miejsca przy 3 pierwszych rzędach po ich obu stronach.

Galeria za szybą

Znajduje się na parterze, po lewej stronie windy. Przestrzeń galerii jest otwarta i pozbawiona drzwi, prowadzi do niej szeroki korytarz pokryty płytką gresową o gładkiej powierzchni. Podczas wystaw przestrzeń każdorazowo jest aranżowana inaczej, więc czasowo mogą wystąpić utrudnienia będące wynikiem działań artystycznych.

Sala taneczna

Znajduje się na parterze, na przeciwko windy. Do Sali prowadzą drzwi o szerokości 90 centymetrów, przed którymi jest drewniany próg wysokości 2 centymetrów. W Sali znajduje się parkiet i podłoga baletowa.

Sekretariat

Znajduje się na parterze za Galerią za Szybą. Do sekretariatu prowadzą drzwi szerokości 92 centymetrów, przed którymi jest drewniany próg wysokości 2 centymetrów.

KONDYGNACJA 1 (pierwsze piętro)

Redakcja Głosu Świdnika i portalu Świdnik wysokich lotów

Biura obu redakcji znajduje się ok. 3 metry na wprost windy. Do pomieszczeń prowadzi mały korytarz z bezprogowymi drzwiami szerokości 92 centymetrów, po lewej ich stronie są bezprogowe drzwi do redakcji Głosu Świdnika szerokości 92 centymetrów, na wprost do redakcji portalu.

Sala wokalna

Znajduje się po prawej stronie od wyjścia z windy, na końcu oszklonego korytarza pokrytego płytką gresową o gładkiej powierzchni. Z uwagi na rozstawienie w korytarzu stołów dydaktycznych, szerokość w największym odcinku korytarza wynosi 120 centymetrów.

KONDYGNACJA -1 (poniżej parteru)

Pracownia rękodzieła

Znajduje się ok. 3 metry, po prawej stronie od wyjścia z windy. Drzwi są bezprogowe o szerokości 100 centymetrów. Nawierzchnia jest pokryta płytką gresową o gładkiej powierzchni.

Sala szkoleniowa

Po wyjściu z windy sala znajduje się po lewej stronie korytarza pokrytego płytką gresową o gładkiej powierzchni. Do Sali prowadzą bezprogowe drzwi szerokości 105 centymetrów, z możliwością poszerzenia o dodatkowe skrzydło na 158 centymetrów. Podłoga jest pokryta wykładziną PCV o gładkiej nawierzchni.

Sala muzyczna

Znajduje się na wprost Sali szkoleniowej, prowadzą do niej podwójne, bezprogowe drzwi o szerokości 94 centymetrów. Nawierzchnia jest pokryta wykładziną dywanową.

Pracownia ceramiczna

Znajduje się na końcu korytarza. Do Sali prowadzą bezprogowe drzwi szerokości 92 centymetrów. Podłoga jest pokryta wykładziną PCV o gładkiej nawierzchni.

Pracownia Sztuk Pięknych

Wejście do pracowni znajduje się od ul. Bankowej, po prawej stronie budynku od wejścia głównego. Prowadzi do niej dźwig osobowy, do którego dojście prowadzi szerokim chodnikiem z kostki brukowej. Przed samym wejściem do pracowni jest pokryty kostką brukową korytarz szerokości 165 centymetrów z poręczą na wysokości 110 centymetrów, na całej jego długości. Przed drzwiami dźwigu osobowego znajduje się wycieraczka z kratą ocynkowaną o wymiarach 120 x 90 centymetrów o nierównej powierzchni. Podłoga pracowni jest z płytki ceramicznej o gładkiej powierzchni.

Pracownia zapewnia alternatywny dostęp oszkloną klatką schodową, której drzwi mają szerokość 100 centymetrów i przed nimi znajduje się wycieraczka z kratą ocynkowaną o wymiarach 120 x 90 centymetrów o nierównej powierzchni. W dół klatki do pracowni dostajemy się 11 stopniowymi, dość stromymi schodami pokrytymi płytką ceramiczną, przed którymi znajduje się aluminiowa mata antypoślizgowa o wymiarach 120 x 120 centymetrów, wyściełana wykładziną igłową o nierównej powierzchni. Przed samym wejściem do pracowni od strony klatki schodowej jest 2 centymetrów próg wykonany z płytek ceramicznych.

9. Obsługa osób z niepełnosprawnościami

Jeżeli potrzebujesz skorzystać z pętli indukcyjnej, tłumacza PJM bądź asysty podczas wybranego przez Ciebie wydarzenia organizowanego w MOK, napisz do nas kilka dni wcześniej na adres mok@mok.swidnik.pl lub skontaktuj się z nami pod nr telefonu 531 809 210.

10. Informacje dodatkowe

Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku nie posiada aplikacji mobilnych.

Główny budynek, jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. Do sal dydaktycznych oraz widowiskowych zapewniony jest swobodny, wolny od przeszkód dostęp umożliwiający przemieszczanie się pomiędzy piętrami budynku przy użyciu windy. Zapewniamy dostępności dla osób poruszających się na wózkach w zakresie wymaganym ustawą poprzez likwidację progów, dostosowanie szerokości i usytuowania drzwi oraz na bieżąco usuwamy takie elementy wyposażenia, które uniemożliwiałyby swobodne poruszanie się korytarzami. Dla osób słabowidzących zastosowaliśmy oznaczenia na drzwiach i wzdłuż ciągów komunikacyjnych a dla osób niewidomych wyeliminowaliśmy elementy wystające i obniżenia wysokości.

W budynku stworzyliśmy osobom ze szczególnymi potrzebami – z niepełnosprawnościami czy seniorom – warunki do bardziej samodzielnego i komfortowego korzystania z usług naszej instytucji.

W ramach dostępności informacyjno-komunikacyjnej zapewniamy obsługę klienta przy użyciu poczty elektronicznej, SMS i MMS.