

KARTA ZGŁOSZENIA
do XXVII Przeglądu Kolęd i Pastoralek 2026
(OSOBA NIEPEŁNOLETNIA)

DANE UCZESTNIKA PRZEGLĄDU*:

Imię uczestnika.....Nazwisko uczestnika

Wiek

***wypełnia przedstawiciel ustawowy**

OŚWIADCZENIA:

1. Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem przeglądu i akceptuję jego postanowienia.
2. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na wykorzystywanie przez Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku wizerunku mojego dziecka oraz na obrót egzemplarzami, na których utwalono ten wizerunek oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utrwalonymi w ramach realizacji zajęć, spotkań, imprez, poprzez rozpowszechnianie wizerunku w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych oraz na portalach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach itp. w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Miejski Ośrodek kultury w Świdniku działalnością zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
3. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w celach marketingowych zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).
4. Oświadczam, że posiadam pełne prawa do wykorzystanych podkładów muzycznych i odpowiadam za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji niniejszego przeglądu, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Organizatora z obowiązku świadczenia z tego tytułu.
5. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zgłoszonego utworu na wszelkich znanych w chwili ogłoszenia przeglądu polach eksploatacji w ramach działań Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. Dz.U.2025.24).

**** niepotrzebne skreślić**

.....
podpis przedstawiciela ustawowego

DANE NAUCZYCIELA DELEGUJĄCEGO UCZESTNIKA*:**

Imię nauczyciela..... Nazwisko nauczyciela

Telefon nauczyciela E-mail nauczyciela

Nazwa placówki

***** wypełnia nauczyciel**

OŚWIADCZENIA:

1. Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem przeglądu i akceptuję jego postanowienia.
2. Oświadczam, że zgłoszona muzyka nie będzie naruszać praw osób trzecich, nie jest ograniczona jakimikolwiek prawami osób trzecich a w razie jakichkolwiek sytuacji spornych wszelkie wyniki z tego tytułu spory przejmuję na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej organizatorów przeglądu.
3. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na wykorzystywanie przez Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku mojego wizerunku oraz na obrót egzemplarzami, na których utwalono ten wizerunek oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utrwalonymi w ramach realizacji zajęć, spotkań, imprez, poprzez rozpowszechnianie wizerunku w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych oraz na portalach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach itp. w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych związanych z prowadzoną przez Miejski Ośrodek kultury w Świdniku działalnością zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
4. **Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody**** na przetwarzanie moich danych osobowych w celach marketingowych zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).

**** niepotrzebne skreślić**

.....
podpis nauczyciela

ZGŁOSZENIE UTWORU I WARUNKI TECHNICZNE:

Wykonywany utwór

Tytuł	Autor tekstu (jeśli jest znany)	Autor muzyki (jeśli jest znany)	Czas trwania utworu

Kategoria uczestnictwa:

- solista
 duet
 zespół wokalny – nazwa zespołu

Warunki techniczne prezentacji

1. Akompaniament:

- podkład muzyczny
 pianino elektryczne dostarczone przez organizatora własny instrument klawiszowy
 gitara klasyczna / akustyczna bez przetwornika (mikrofon) - ilość.....
 gitara klasyczna / akustyczna z przetwornikiem (gniazdo Jack, XLR) - ilość.....
 gitara elektryczna - ilość..... własny piecdos zony przez organizatora
 gitara basowa - ilość..... własny piec dostarczony przez organizatora
 skrzypce - ilość.....
 akordeon - ilość.....
 kontrabas - ilość.....
 wiolonczela - ilość.....
 perkusja
 inny instrument:

.....

2. Wokale

ilość osób śpiewających.....

ilość solistów.....

Uwagi do organizatora:

.....

.....

.....