

**ZAPYTANIE OFERTOWE
NA OŚWIETLENIE, KONSTRUKCJE SCENICZNE, PODESTY, NAMIOTY,
AGREGATY PRĄDOTWÓRCZE I ZAPLECZE TECHNICZNE
WRAZ Z OBSŁUGĄ I WYPOSAŻENIEM DLA POTRZEB ORGANIZACJI
IMPREZY
„IV ŚWIDNIK AIR FESTIVAL 2024”**

I. Zamawiający

Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku

Adres: al. Lotników Polskich 24

21-040 Świdnik

NIP: 713 10 02 871

REGON: 430 308 268

Tel.: 81 468-67-80,

www.mok.swidnik.pl

II. Przedmiot zapytania ofertowego

Przedmiotem niniejszego zapytania jest wynajem techniki oświetleniowej, konstrukcji scenicznych, podestów, namiotów, agregatów prądotwórczych, zaplecza technicznego wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji strefy pokazów podczas imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik Air Festival 2024” w terminie 15-16.06.2024 r. na terenie trawiastego lotniska sportowego położonego przy ul. Sportowej w Świdniku, będącego w użytkowaniu WSK „PZL – Świdnik” S.A.

Szczegółowy zakres zamówienia obejmuje:

1. Oświetlenie:

- 1) Zapewnienie równomiernego oświetlenia całego terenu imprezy masowej zgodnie z załączoną mapą terenu stanowiącą Załącznik nr 1 oraz dystrybucją prądu w sposób nie zagrażający bezpieczeństwu.
- 2) Zapewnienie oświetlenia wejść-wyjść na teren imprezy, w tym punktów kasowych, strefy VIP i wystawy statycznej, stoisk sponsorskich oraz animacji dla dzieci, zgodnie z załączoną mapą terenu.
- 3) Zapewnienie łącznie minimum 8 masztów oświetleniowych z własnym źródłem prądu wyposażonych w gaśnice, (działających od zmroku do 02.00), rozmieszczonych zgodnie z załączoną mapą terenu.
- 4) Zapewnienie oświetlenia studyjnego – 8 podniesionych na statywach lub podwieszonych punktów świetlnych o temperaturze 5500 K na stanowisku STUDIO
- 5) Zabezpieczenie najjazdami użytego okablowania na całym terenie.

2. Łączność:

Zapewnienie szyfrowanej łączności radiowej na piętnaście radiostacji, min. trzy kanały ze stacją bazową lub wzmacniaczem sygnału na terenie imprezy wraz z osobą do obsługi.

3. Agregaty prądotwórcze wraz z dystrybucją prądu i paliwem:

- 1) Zapewnienie agregatów prądotwórczych gotowych do działania na godz. 11:00 każdego dnia imprezy, o mocy spełniającej zapotrzebowanie systemu oświetleniowego oraz agregatów prądotwórczych niezbędnych do zasilenia punktów poboru:
 - a) stoisk sponsorskich działających min. w godzinach 12.00 - 20.00 - około 8 kW
 - b) strefy animacji dla dzieci działającej min. w godzinach 13.00 - 20.00 - około 10 kW
 - c) punktów kasowych działających w godzinach min. 12.00 - 24.00 - około 10 kW

- d) wystawy statycznej działającej w godzinach 12.00 - 24.00 - około 20 kW
 - e) zaplecza organizatora i mediów działającego w godzinach 11.00 - 02.00 - około 20 kW
 - f) stanowiska spotterów wraz z 40 gniazdami do podłączenia zasilania działające w godzinach 14.00 - 24.00 - około 4 kW
 - g) balonów sponsorskich włączonych w godzinach 11.00 - 02.00 - około 5 kW
- 2) Zapewnienie niezbędnej ilości paliwa do agregatów, dystrybucji prądu oraz obsługi, zgodnie z mapą terenu stanowiącą Załącznik nr 1;
 - 3) Oferowany sprzęt powinien być sprawny technicznie, spełniać wszelkie normy BHP i ppoż, posiadać aktualne atesty i polisę ubezpieczeniową.
 - 4) Zapewnienie odpowiedniej liczby niezbędnych, doraźnych środków gaśniczych w postaci gaśnic.
 - 5) Niniejsze zapytanie nie dotyczy agregatów pozostałych kontrahentów: (zaznaczonych na mapie szarym znakiem graficznym)
 - a) strefy VIP
 - b) lunaparku
 - c) dmuchanego placu zabaw
 - d) stoisk gastronomicznych
 - e) stoisk handlowych

4. Konstrukcje sceniczne wraz z wyposażeniem:

- 1) Stanowisko spotterów: zapewnienie podestów scenicznych lub rusztowań z podestami usytuowanych na trzech różnych wysokościach o łącznej powierzchni 50 m² z trzech stron zabezpieczone barierkami, ze schodkami i poręczą.
- 2) Stanowisko dowodzenia: zapewnienie podestów ustawionych na wysokości 2 m o powierzchni 9 mkw w układzie 3/3 m, zabezpieczone barierkami ochronnymi, ze schodkami, zadaszone.
- 3) Stanowisko STUDIO: zapewnienie podestów ustawionych na wysokości 0,5 m o powierzchni 20 mkw w układzie 4/5 m, zabezpieczone barierkami ochronnymi, ze schodkami, zadaszone, wychodzi poza obszar podestów.
4. Stanowisko komentatora: zapewnienie podestów ustawionych na wysokości 0,5 m o powierzchni 4 mkw w układzie 2/2 m, zabezpieczone barierkami ochronnymi, ze schodkami, zadaszone.

5. Namioty wraz z wyposażeniem:

- 1) Zapewnienie 2 namiotów o wymiarach 6/3, osłoniętych z czterech stron, z oświetleniem wewnętrznym – wraz z 40 gniazdami do podłączenia zasilania, 8 stołami i 30 krzesłami – zaplecze stanowiska spotterzy.
- 2) Zapewnienie 5 namiotów o wymiarach 6/3, osłoniętych z czterech stron, z oświetleniem wewnętrznym – z dwoma stołami i 6 krzesłami oraz 5 gniazdami do zasilania do punktów informacyjnych przy kasach i strefie VIP.
- 3) Zapewnienie 2 namiotów o wymiarach 6/3, osłoniętych z czterech stron, z oświetleniem wewnętrznym – 2 krzesłami wyposażenia oraz 6 gniazdami do zasilania – stanowisko z biletomatami.
- 4) Zapewnienie 1 namiotu o wymiarach 3/3, osłoniętego z czterech stron, z oświetleniem wewnętrznym, oraz 4 gniazdami do zasilania, wyposażonego w 1 krzesło – zaplecze do realizacji dokumentacji filmowej.
- 5) Zapewnienie 2 namiotów 6/3, osłoniętych z czterech stron, z podłogą oraz oświetleniem wewnętrznym – zaplecze dla mediów wyposażone w 20 krzesel, 8 stołów oraz zaplecze Studia wyposażone w 6 krzesel, 2 stoły, lustro oraz po 2 wentylatory, wyposażone w 10 gniazd do zasilania oraz kostkę dziennikarską na 32 kanały.
- 6) Zapewnienie 2 namiotów 6/3 osłoniętych z czterech stron, z oświetleniem, wyposażonych w 4 stoły i 20 krzesel, 20 gniazdek do zasilania oraz dwa wentylatory na potrzeby mediów.
- 7) Zamawiający zapewnia sobie prawo do powiększenia przedmiotu zamówienia do maksymalnie 20% całej wartości po stawkach określonych w załączniku nr 1 do niniejszego zapytania.

6. Obsługa techniczna:

- 1) Zapewnienie obsługi technicznej w ilości zapewniającej poprawność realizacji wydarzenia, posiadającej odpowiednie kwalifikacje zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury i Środowiska z dnia 1 lipca 2022 r. w sprawie szczegółowych zasad stwierdzenia kwalifikacji przez osoby zajmujące się eksploatacją urządzeń, instalacji i sieci (Dz.U.2022 poz. 1392) w tym wyznaczenie osoby pełniącej

funkcję elektryka posiadającego ważne uprawnienia odpowiadającego za nadzór nad prawidłowym działaniem instalacji i urządzeń dostarczonych przez Wykonawcę w trakcie trwania imprezy, pełniącego dyżur na trawiastym lotnisku sportowym w trakcie trwania imprezy a także za wykonanie instalacji zasilającej teren imprezy.

2) Wykonawca będzie odpowiedzialny za transport, montaż i demontaż sprzętu objętego przedmiotem niniejszego zapytania. Instalacje elektryczne i okablowanie muszą być osłonięte przed deszczem i publicznością oraz odpowiednio zabezpieczone, zapewniając bezpieczeństwo.

Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych ani wariantowych. Oferta musi obejmować całość zamówienia.

III. Warunki udziału w zapytaniu ofertowym

W zapytaniu mogą wziąć udział Wykonawcy, którzy spełniają następujące warunki:

1. Są uprawnieni do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają taki obowiązek ich posiadania (Wykonawca winien dołączyć do oferty aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej),
2. Posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie do wykonywania zamówienia (na potwierdzenie tego warunku Wykonawca winien dołączyć do oferty dokumenty potwierdzające należyte wykonanie obsługi techniki oświetleniowej na co najmniej 2 imprezach plenerowych o charakterze masowym w latach 2022-2023),
3. Dysponują odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonywania zamówienia tj. osobami posiadającymi odpowiednie kwalifikacje zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury i Środowiska z dnia 1 lipca 2022 r. w sprawie szczegółowych zasad stwierdzenie kwalifikacji przez osoby zajmujące się eksploatacją urządzeń, instalacji i sieci (Dz.U.2022 poz. 1392),
4. Posiadają odpowiedni potencjał ekonomiczny zapewniający wykonanie zamówienia tj. posiadają opłaconą polisę ubezpieczeniową od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej przez siebie działalności związanej z przedmiotem zamówienia.

IV. Kryteria oceny ofert:

1. Cena brutto za całość zamówienia.
2. Do realizacji zamówienia zostanie wybrany Wykonawca, który zaoferuje najniższą cenę, złoży poprawnie wszystkie wymagane dokumenty, nie zostanie wykluczony z postępowania, a jego oferta nie zostanie odrzucona.

V. Sposób przygotowania oferty:

1. Ofertę należy złożyć w nieprzezroczystej i trwale zamkniętej kopercie lub opakowaniu. Na kopercie lub opakowaniu należy umieścić napis:

„Oświetlenie, konstrukcje sceniczne, podesty, namioty, agregaty prądotwórcze, zaplecze techniczne wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik Air Festival 2024” w terminie 15-16.06.2024 r.”

2. Ponadto na zewnętrznej stronie opakowania należy podać **nazwę i dokładny adres wraz z numerami telefonów, Wykonawcy i adresami mailowymi.**

3. Oferta musi być przygotowana na formularzu, który stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Zapytania. Wartości liczbowe należy wpisywać w każdej pozycji wyłącznie cyframi, a w miejscach gdzie jest to wyraźnie wskazane, także słownie.

4. Wykonawca sporządza pisemną ofertę w języku polskim w sposób czytelny i trwały.

5. Oświadczenia i dokumenty składające się na ofertę muszą być podpisane przez osobę/y upoważnioną/e do reprezentacji Wykonawcy zgodnie z informacjami zawartymi w dokumentach rejestrowych Wykonawcy lub przez osobę/by posiadającą/ce odpowiednie pełnomocnictwo do dokonania czynności prawnej, udzielone przez osobę upoważnioną do reprezentacji Wykonawcy. Podpisy należy składać w sposób umożliwiający identyfikację podpisującego.

6. Dokumenty (poza formularzem oferty) mogą być przedstawione w formie kopii (kserokopii) poświadczonych za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę lub upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy.

7. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert, zmienić lub wycofać ofertę. Zmiany dokonuje się przez złożenie oferty w zmienionym zakresie, a koperta dodatkowo musi być oznaczona napisem

ZMIANA. Podczas otwarcia ofert, koperta ta zostanie otwarta w pierwszej kolejności. Wycofania oferty dokonuje się na wniosek Wykonawcy złożony Zamawiającemu przed upływem terminu składnia ofert, podpisany przez osoby/ę upoważnione/ą do jego reprezentowania, co winno być udokumentowane odpisem z właściwego rejestru (ewentualnie dodatkowo pełnomocnictwem). Wykonawca ma prawo do żądania zwrotu wycofanej oferty przed upływem terminu składnia ofert.

8. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.

VI. Wymagane dokumenty od Wykonawców:

1. Wypełniony formularz oferty (Załącznik nr 2 do niniejszego Ogłoszenia).
2. Aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej.
3. Pisemne oświadczenie Wykonawcy o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu (Załącznik nr 3 do niniejszego Zapytania).
4. Dokumenty potwierdzające należyte wykonanie obsługi techniki oświetleniowej na co najmniej 2 imprezach plenerowych o charakterze masowym w latach 2022-2023.
5. Mapka poglądowa przedstawiająca lokalizację oświetlenia i agregatów prądowłóczy.
6. Opłacony polisa ubezpieczeniowa od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej przez siebie działalności związanej z przedmiotem zamówienia.
7. Pełnomocnictwo do złożenia oferty w niniejszym postępowaniu jeżeli Wykonawca posługuje się w celu złożenia oferty pełnomocnictwem.
8. Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu na podstawie ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie wspierania przeciwdziałania agresji na Ukrainę oraz służącym ochronie bezpieczeństwa narodowego, stanowiące załącznik nr 4 do niniejszego zapytania

VII. Termin i miejsce składnia ofert:

1. Termin i miejsce składnia ofert:

08.04.2024r. do godz. 14.00, sekretariat Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, al. Lotników Polskich 24, 21-040 Świdnik.

2. Termin i miejsce otwarcia ofert:

Zamawiający dokona publicznego otwarcia ofert w obecności przedstawicieli Wykonawców, którzy zechcą przybyć, w dniu 08.04.2024r. o godz. 14:10 do Miejskiego Ośrodka Kultury w Świdniku, al. Lotników Polskich 24, pokój 1/27

VIII. Termin i miejsce rozstrzygnięcia zapytania ofertowego:

1. Zapytanie zostanie rozstrzygnięte po porównaniu złożonych ofert w dniu 08.04.2024r.
2. W przypadku złożenia ofert o takiej samej wysokości, Oferenci przystąpią do negocjacji ustnych. Negocjacje ustne wygra ten Oferent, który złoży najkorzystniejszą ofertę.

IX. Istotne postanowienia umowy:

1. Organizator przewiduje zawrzeć do dnia 17.04.2024r. umowę z Wykonawcą wyłonionym w wyniku zapytania ofertowego.
2. Wykonawca jest zobowiązany do bieżącego utrzymania czystości w czasie montażu, trwania wydarzenia i po demontażu.
3. Wykonawca zapewni gotowość techniczną w dniu 15.06.2024r. o godz. 11.00 oraz w dniu 15.06.2024r. o godz. 11.00.
4. Oferowany sprzęt ma być sprawny, spełniać wszelkie normy BHP i Ppoż., posiadać aktualne atesty i polisę ubezpieczeniową.
5. Wykonawca zapewni ochronę sprzętu w nocy od momentu jego ustawienia.
6. Zamawiający nie zapewnia wyżywienia i noclegów dla osób zaangażowanych w obsługę w ramach niniejszego zapytania ofertowego.

7. Organizator informuje, iż niniejsze postępowanie nie jest prowadzone na podstawie przepisów Ustawy Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. 2023.1605 t.j.) i zastrzega sobie możliwość unieważnienia zapytania ofertowego bez podania przyczyny na każdym etapie postępowania.

8. Termin związania ofertą wynosi max. 30 dni od dnia złożenia oferty.

9. Osoba do kontaktu: Aneta Komsta, tel. 500 348 939, anetakomsta@mok.swidnik.pl, Łukasz Kosiński, tel. 720 888 944, lukaszkosinski@mok.swidnik.pl;

10. Rozliczenie nastąpi po realizacji całości zadania na podstawie prawidłowo wystawionej faktury.

X. Inne postanowienia:

1. Oferenci mogą uzupełnić braki formalne w formie pisemnej w terminie 3 dni liczonym od momentu wezwania do ich uzupełnienia przez Zamawiającego. O zachowaniu terminu decyduje dzień wpływu uzupełnienia braków formalnych do siedziby Miejskiego Ośrodka Kultury. W przypadku niedotrzymania tego terminu oferta podlega odrzuceniu.

2. Zapytanie ofertowe zostanie ogłoszone minimalnie na stronie www.mok.swidnik.pl

Do zapytania ofertowego na oświetlenie, konstrukcje sceniczne, podesty, namioty, agregaty prądotwórcze i zaplecze techniczne wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik Air Festival 2024”

.....
Nazwa, adres, nr tel. Wykonawcy

.....dnia.....

FORMULARZ OFERTOWY

Przedkładany przez Wykonawcę Zamawiającemu – Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Świdniku.

Odpowiadając na zapytanie ofertowe na oświetlenie, konstrukcje sceniczne, podesty, namioty, agregaty prądotwórcze i zaplecze techniczne wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik Air Festival 2024”

L.P.	Pozycja zamówienia	Cena w zł			Wartość netto słownie	Wartość brutto słownie
		<i>Cena netto</i>	<i>% VAT</i>	<i>Cena brutto</i>		
1.	Oświetlenie, konstrukcje sceniczne, podesty, namioty, agregaty prądotwórcze i zaplecze techniczne wraz z obsługą za całość zgodnie z przedmiotem zamówienia					
2.	Zapewnie 1 namiotu 3/3 z oświetleniem					
3.	Zapewnie 1 namiotu 3/6 z oświetleniem					
4.	Zapewnie 1 agregatu prądotwórczego o mocy do 10 Kw z paliwem, dystrybucją prądu oraz obsługą					
5.	Zapewnienie 1 masztu oświetleniowego wraz z obsługą					

1. Ceny wskazane w tabeli uwzględniają wszystkie koszty związane z realizacją umowy.
2. Oświadczam, że zapoznałem/łam się z treścią zapytania ofertowego oraz, że przyjmuję bez zastrzeżeń wymagania zawarte w jego treści.
3. Oświadczam, iż uważam się za związanego niniejszą ofertą na czas wskazany w zapytaniu ofertowym.

.....
(pieczęćka i podpis upoważnionego przedstawiciela wykonawcy)

na oświetlenie, konstrukcje sceniczne, podesty, namioty, agregaty prądotwórczy i zaplecze techniczne wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik Air Festival 2024”

.....

.....dnia.....

Nazwa, adres, nr tel. Wykonawcy

Oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu

Przystępując do postępowania w sprawie udzielenia zamówienia:

Wynajem techniki nagłośnieniowej, oświetleniowej, konstrukcji scenicznych, podestów, namiotów, agregatów prądotwórczych, zaplecza technicznego wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik Air Festival 2024”

W imieniu reprezentowanego przeze mnie Wykonawcy oświadczam, że Wykonawca:

1. Jest uprawniony do wykonywania zamówienia polegającego na wynajmie techniki oświetleniowej i agregatów prądotwórczych wraz z obsługą tj. przestawi aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej,
2. Posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie do wykonywania zamówienia na potwierdzenie czego dołącza dokumenty potwierdzające należyte wykonanie obsługi techniki nagłośnieniowej na co najmniej 2 imprezach plenerowych o charakterze masowym w latach 2022-2023,
3. Dysponuje odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia tj. osobami posiadającymi odpowiednie kwalifikacje zgodnie z rozporządzeniem Ministra Kultury i Środowiska z dnia 1 lipca 2022 r. w sprawie szczegółowych zasad stwierdzenia kwalifikacji przez osoby zajmujące się eksploatacją urządzeń, instalacji i sieci (Dz.U.2022 poz. 1392) w tym głównego elektryka posiadającego ważne uprawnienia,
4. Posiada odpowiedni potencjał ekonomiczny zapewniający wykonanie zamówienia tj. posiada aktualną polisę ubezpieczeniową od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej przez siebie działalności związanej z przedmiotem zamówienia.
5. Zapewni oferowany sprzęt sprawny, spełniający wszelkie normy BHP i ppoż., posiadający aktualne atesty i polisę ubezpieczeniową.

.....
Miejsce i data

.....
(pieczętka i podpis upoważnionego przedstawiciela wykonawcy)

Do zapytania ofertowego na oświetlenie, konstrukcje sceniczne, podesty, namioty, agregaty prądotwórczy i zaplecze techniczne wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik Air Festival 2024”

.....

.....dnia.....

Nazwa, adres, nr tel. Wykonawcy

Oświadczenie wykonawcy

DOTYCZĄCE NIEPODLEGANIA WYKLUCZENIU NA PODSTAWIE USTAWY O SZCZEGÓLNYCH ROZWIĄZANIACH W ZAKRESIE PRZECIWDZIAŁANIA WSPIERANIU AGRESJI NA UKRAINĘ ORAZ SŁUŻĄCYCH OCHRONIE BEZPIECZEŃSTWA NARODOWEGO

Na potrzeby zapytania ofertowego na oświetlenie, konstrukcje scenie, podesty, namioty, agregaty prądotwórcze i zaplecze techniczne wraz z obsługą i wyposażeniem dla potrzeb organizacji imprezy „Pokazy lotnicze – IV Świdnik AIR Festival 2024” prowadzonego przez **Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku**, oświadczam, co następuje:

Oświadczam, że nie zachodzą w stosunku do mnie przesłanki wykluczenia z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. *o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego* (t.j. Dz.U. z 2023r., poz.1487)¹

.....

(podpis i pieczęć upoważnionego przedstawiciela)

¹Zgodnie z treścią art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. *o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego*, zwanej dalej „ustawą”, z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu prowadzonego na podstawie ustawy Pzp wyklucza się:

- 1) wykonawcę oraz uczestnika konkursu wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
- 2) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. *o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu* (Dz. U. z 2022 r. poz. 593 zpóźn.zm.) jest osoba wymieniona w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r., o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
- 3) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. *o rachunkowości* (Dz. U. z 2023 r. poz. 120 i 295), jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę lub będący taką jednostką dominującą od dnia 24 lutego 2022 r., o ile został wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy.